

生涯規劃與 名人書香

系列
講座

成·大人的學習之旅

時間：106年3月23日 18:30~20:30

地點：光復校區國際會議廳第一演講室

講者：日月光集團資深副總 周光春

今天講座主題為「成·大人的學習之旅」，成·大人同時有兩個意思，第一個是身為成大的一份子，另一種則是成長至大人一連串的經歷。演講開始前我們以熱烈歡迎講座引言人洪菁霞副學務長，副學務長說：「今天非常的榮幸能夠邀請到業界非常有名望的日月光資深副總周副總，先前校長講到，成功大學最好的資產就是校友，周副總也是我們的校友之一，他對我們成大真的非常有感情，期盼大家以後畢業也能像我們副總一樣回饋學校。剛剛副總提到他是我們機械系畢業校友，也與林副研發長是同班同學。其實周副總畢業後，他選擇日月光，是與他的大學所學沒有直接相關，但我認為這也是一



種跨領域的最高境界，他將在成大所學應用到工作上。在工作上，日月光選擇了他可能是一場誤會，在這過程中，我們可以好好聆聽周副總的經歷故事。雖然常說專業很重要，但研究發現，一個人的專業部分造成他的成功大概只占了十幾到二十幾的百分比，應對進退還有相關的軟實力才是佔了一大部分。接下來在副總的在敘述他的精采經歷時大家可以慢去體會，大家可以從裡面學習前輩的經驗，了解怎麼如何接近成功的秘訣。」接下來讓我們以熱烈的掌聲歡迎我們的周副總。

周副總首先提到，為了這場演講，自己親手寫了一些筆記準備跟大家分享，筆記大概有十幾頁，他說到：今天有這個機會來到成大，為大家分享一些我的經歷感到很榮幸。周副總說自己出生在屏東潮州光春里，光春里有一個蠻有名的戲劇團體叫做明華園，在他出生前他們就在潮州成立。在小時候，最喜歡的歌仔戲就是明華園的演出，而現在於日月光擔任一些行政工作，包含採購、資產管理、人資、廠務、客服和物流。周副總出生在民國 52 年，在中華民國人口統計，民國 52 年是這幾十年來人口出生最多的，現在的出生率逐年下降，現在的寶貝愈來愈寶貝，而他則是出生在最不希罕且、最不寶貝的一年，人數愈多競爭愈激烈，副總就是從這一群人之中努力打拚出來的。



周副總從在成大就讀的日子拉開今天演講的序幕，在大學有很多趣事，做了八次的康樂股長，負責與其他系聯誼，那個時候手機不發達都是用寫信，聯誼的

當天都會有許多突發狀況，做這些事有很多意外，你就要去想辦法解決這些有趣的意外。在退伍之後，第一個工作是在台南安平工業區的公司，第一天上班八點鐘到卻發現沒有半個人來，結果後來發現是八點十五分上班。進入公司後首先要了解公司的產品和工作流程，所以一開始由一個師傅帶領，就業過程中要隱藏自己的企圖心並虛心學習，別人不是應該要教你，凡是別人為優先。剛開始很辛苦，因為大學所學習的是書本的理論，工作卻是實作，光鑽孔就學了一個月。在進入公司的三個月期間就是一個什麼都不會的學徒，看別人做的很輕鬆，自己一開始做卻很辛苦，才體悟到學跟做又很大的落差，等到之後新人進來後，又應該怎麼讓人熟悉這樣的環境。

做了一陣子之後，公司接到一個大的單子，配線的人數不足，而剛好周副總在大學時有組過音響，所以就自告奮勇去幫忙，在配線部門的指導下，一做

就是兩年，自此工具箱多了很多的工具，也進入了自動化的世界。而自動化的設備會與其他外國廠商合作，某次與義大利廠商合作，義大利公司把產品賣到亞洲，而公司可以引進義大利的技術，達成一石二鳥。剛好周副總大學畢業沒多久，也剛好又熟悉機械元件，就奉命與義大利廠商接洽。因為他的好奇心與實作能力受到外國廠商的青睞。廠商也對他的英文能力感到驚艷。因為在高中時期了解到英文溝通的重要性，便下定決心要學好，再加上在大學時期又喜歡唱英文歌，並花了許多時間在英文的咬字與音高。因此英文突飛猛進。在往後幾年間，公司的業務拓展到國外，也讓他有機會到其他國家出差，也順勢了解到其他國家的習俗，例如日本重禮節，彼此要幫彼此倒酒才算有禮貌。

而在第一間公司待了六年之後，周副總進入日月光公司服務，一開始應徵的自動化工程師是因為之前的經歷，日月光以自動化來生產產品而不是做外銷，因為後來部門解散轉成製程部門，也就是了解機器性能流程和材料特性的部門，完全與當初所學不同而有些失落，但是周副總贏別人的地方在於，經過六年的工作經歷，所以經驗也比別人高，職位也比同時進來的高。雖然職等比較高，但是對於公司來說還是一個新人，所以同樣的情況又再度出現：向別人請教。剛開始因為不熟悉所以老闆親自下來教導，讓周副總知道教導別人要用怎麼樣的態度去教員工，要果斷的態度告訴他們什麼可以做甚麼不能做。



有一段時間中，周副總在製程部門主要負責就是改善良率，如果有壞掉的產品就要寫是甚麼原因，要詳細的說明並寫在

紀錄單上並掛在機器旁，然後再輸入到電腦裡。但是有些字跡潦草而難以辨識，因此周副總將各種原因歸納成一個個數字代碼，並寫在自己的名牌上，就不會有

看不懂的問題。這是周副總第一個改革，雖然當不成自動化工程師，但是在製程部門可以教導下屬也能自得其樂。後來轉到生產線當主任，與老闆一起管理旗下有將近一百個員工，周副總做大夜班，在生產線與之前的部門不同較為注重紀律與時間，而菲律賓籍的員工很多，英文溝通簡單實用就好不用太過複雜。一開始在大夜班很不習慣，因為早上睡不著晚上很想睡，不過後來就適應了，當時是一個禮拜六天工作，可是因為是大夜班，所以星期一晚上才要上班，感覺比別人多一天假期。

兩年大夜班之後又調職，因為要引進新的製程，因此周副總又調回了工程部，並代表工程部開會，要在開會前十五分鐘內快速了解並清楚告訴上司，就是要「講重點」，這個工作做到當上廠長為止。但之後在管理下屬的時候，遇到一個瓶頸，因為當時奇美剛起飛，發現很多員工都往奇美南科跑，但周副總並不知道是甚麼原因，認為是產業流通的問題。但是對自己嚴加省思之後，發現自己都在「做事情」，不知道怎麼領導，並將自己的教法交給了別人，導致別人看不懂，自己也會覺得其他人怎麼都不按照著自己的方法做。後來了解到所謂的管理員工，不要只是一昧的強加自己的方法給別人，要多鼓勵人並傾聽，開發每個人的才能，讓員工對公司產生歸屬感。還有改善良率最好的方法不是靠突發奇想，而是靠許多有才能和訓練有素的人，透過研究室研究，不斷的試驗才能將最好的產品給大眾。

日月光的創辦人張媽媽(張姚宏影女士)曾說：「不會沒關係，我把它學起來。」這是一個多大的學習渴望，這也影響了日月光的文化，可以犯錯，但在



犯錯中你學到了甚麼。這句話是讓公司前進的動力，跟自己說可以，不要怕跌倒。

而在最後，周副總根據自己的經驗給了我們許多的訣竅：

1. 學習與成長是息息相關的，要從學習中了解自己的興趣，產生關連找到工作學習的動力。
2. 做事情要當下馬上做好，與別人相處要圓融。
3. 知道跟做得到是不一樣的，成長的路與做的事情有關，無論成功與否都能使人成長。
4. 人生道路無法自己左右，但是目的可以自己掌握。雖然無法預測有沒有挑戰，但是還是要有勇氣去走下去。
5. 最後最重要的是：「神仙老虎狗」，現在是什麼角色就要好好辦好。

接下來是同學的 Q&A 時間，同學問：為甚麼想做大夜班，周副總說除了大夜班比日班多薪水，也能夠體會與平常上日班不一樣的體會與人際關係。

還有同學問：周副總自己是如何找到自己的熱情。副總說其實常常被人問這個問題，雖然每次回答不一樣，但宗旨都是在工作的時候，當下會想到如何將工作做的更有效率，或是這個工作是否能夠幫助到別人，透過這些想法來讓自己產生工作時的動力，並讓工作變得更有趣。

另外一位同學問：在每次的轉換跑道，要怎麼維持熱情直到現在？周副總說每次在電梯裡，都會告訴自己說：「他們需要我」，就像一種責任與歸屬感，他無法棄他的同事而去，所以每次遇到低潮時他都會想起這五個字，也是這份信念，讓他維持做這份工作的動力。

一位資源系的同學問說：為什麼要離開第一間公司，周副總說，最後在第一間公司的工作已經到了國外，雖然公司真的對副總非常的好，也教會他很多的東西，但是他認為已經到所謂的瓶頸，沒辦法繼續往上爬，因此轉



換跑道。

交管系的同學問說：在管理上會不會遇到有問題的下屬？周副總說，遇到有困難的下屬，要放輕鬆，不管是要責罵還是提醒，都是要「幫助他」，不要把下屬最差的成績定義一個人，要看他在過程中有沒有成長。

材料系的女同學問說：副總是在什麼時候，了解到管理上的瓶頸？周副總說，在離職潮的十年後，副總升職後回頭看之後坐在自己原本位子上的人，發現那個人與之前的自己很像，也從他身上看到許多自己管理上的問題，因此開始省思自己的管理哪裡需要改進。

最後在尾聲中，副總也不忘勉勵我們：態度決定格局，自己的未來由自己所掌握。在過程中不免會跌倒，記得再站起來往前進，別被困境。